

## **VIVA VIVICA!**

**Utställning i Teatermuseets Studion 10.2.– 3.6.2012**

Utställningen *Viva Vivica!* berättar om den legendariska kulturpersonligheten Vivica Bandler (1917–2004) och hennes livsarbete som modig regissör, uppfinningsrik teaterchef och fördomsfri banbrytare. Det mångsidiga visuella materialet och Vivicas egen röst ledsagar besökaren genom ett nyansrikt liv och en mångsidig karriär inom det finländska och det nordiska teaterfältet.

*”Det omöjliga är möjligt, bara man hittar en infallsvinkel”*

Som kosmopolit och sann nordist verkade Vivica Bandler över konst-, språk- och kulturgränser och hade den unika förmågan att rikta strålkastaren på det som andra inte såg. Blanders karriär som regissör innefattade närmare hundra regjarbeten. Som chef för Lilla Teatern åren 1955–67 och för Stockholms stadsteater åren 1969–79 gav hon sina teatrar en identitet och lotsade dem till ett uppsving utan motstycke. Som konstnärlig ledare för Tammerfors teatersommar åren 1990–95 lät hon internationella vindar blåsa genom det finländska teaterlivet. Hon har därutöver haft ett flertal förtroendeuppgifter inom olika teaterorganisationer. Hennes utbildning? ”Ja, jag är ju agronom.”

*”Mitt enda rättesnöre har varit att jag tycker om människor”*

Vivica Blanders liv präglades av åtskilliga offentliga och privata roller, som bestämdes såväl av familjebakgrund och identitetsfrågor som av val under olika skeden av livet. Bakom de träffsäkra och aforistiska uttrycken blottas en konstnär och mentor såväl som en gåtfull och känslig människa.

*”Finland och jag är lika gamla, men Finland blev självständigt lite tidigare”*

Med utställningen firar vi att det gått 95 år sedan Vivica Bandler föddes och Finland blev självständigt och hedrar samtidigt det 50-årsjubilerande Teatermuseet genom att lyfta fram en av den nordiska teaterns mest centrala och inflytelserika kvinnor.

**Pressmaterial:** [www.teatterimuseo.fi/info/lehdistosivut](http://www.teatterimuseo.fi/info/lehdistosivut)

### **Arbetsgruppen:**

Visualisering: Ralf Forsström

Manuskript: Katarina Lindholm

Produktion: Helena Kallio, Raija-Sinikka Rantala, Katarina Lindholm

Grafisk design / layout: Mia Kivinen

Utställningen görs i samarbete med Teaterstiftelsen Vivicas Vänner och Svenska litteratursällskapet i Finland rf. Svenska kulturfonden bidrar till projektet.