

Teatterimuseo

Teatermuseet

KEVÄT 2012

VÄREN 2012



TEATTERIMUSEO

AUKIOLOAJAT

- ti–su klo 11–18, ke klo 11–20
- Työpajojen tms. takia osia näyttelyistä voi olla satunnaisesti suljettuina. Voit varmistaa pääsyn kaikkiin tiloihin näyttely-infosta.

POIKKEUKSET AUKIOLOIHIN

Suljettu 1.1., 6.4., 1.5., 22.6.–24.6.

PÄÄSYMAKSUT

- 6/4 €, yksi alle 15-vuotias aikuisen mukana ilmaiseksi
- Työpajojen ja opastusten hinnat sivuilla 8–10. Viikonloppuisin kaksinkertaiset hinnat.

NÄYTTELYINFO

Puh. 0207 961 670

Puhelun hinta lankapuhelimesta on 8,28 snt/puhelu + 8,76 snt/min, matkapuhelimesta 8,28 snt/puhelu + 23,1 snt/min.

KÄYNTIOSOITE

Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 G, Helsinki

WWW.TEATTERIMUSEO.FI

TEATERMUSEET

ÖPPETTIDER

- ti–sö kl. 11–18, ons kl. 11–20
- På grund av bl.a. verkstäder kan vi tillfälligt behöva stänga delar av utställningen. För att försäkra sig om tillträde till alla områden kan man ringa utställningsinfon.

AVVIKANDE ÖPPETTIDER

Stängt 1.1., 6.4., 1.5., 22.6.–24.6.

INTRÄDESAVGIFTER

- 6/4 €, ett under 15-årigt barn gratis till sammans med en vuxen
- Se priserna för de olika verkstäderna på sidor 11–12. Under veckosluten dubbla priser.

UTSTÄLLNINGINFO

Tel. 0207 961 670

Samtalspriset från fast anslutning är 8,28 cent/samtal + 8,76 cent/min, från mobilanslutning 8,28 cent/samtal + 23,1 cent/min.

BESÖKSADRESS

Kabelfabriken, Tallbergsgatan 1 G, Helsingfors

WWW.TEATTERIMUSEO.FI/SE

TERVETULOA TEATTERIMUSEOON!

Miten tunnelmia luodaan valoilla ja äänillä? Millainen peruukki syntyy kuplamuovista? Missä sijaitsi Engelin suunnittelema teatteritalo? Miltä tuntuu astua näyttämön valokeilaan? Vastauksia näihin ja moniin muihin kysymyksiin löytyy Teatterimuseosta!

Kevään vaihtuvassa näyttelyssä **Viva Vivica!** tutustutaan pohjoismaisen teatterin voimaiseen, legendaariseen kulttuuripersoonaan Viva Bandleriin.

SISÄLLYS / INNEHÅLL

- 4–5 Näyttelyt
- 6–7 Utställningar
- 8–10 Teatterikasvatus
- 11–12 Teaterpedagogik
- 12 Teatterikerho
- 13 Yleisöpelit
- 14 Kurssit, seminaarit
- 15 Juhlat museossa

VÄLKOMMEN TILL TEATERMUSEET!

Hur skapas stämningen med ljus och ljud? Hurdan peruk kan man skapa av bubbelplast? Var låg Engels teaterhus? Hur känns det att stiga på scenen i strålkastarnas ljus? Svar till dessa och flera andra frågor hittas på Teatermuseet!

Vårens temporära utställning **Viva Vivica!** presenterar en av teaterns nordiska kraftkvinnor, den legendariska kulturpersonligheten Vivica Bandler.



PYSYVÄT NÄYTTELYT

BACKSTAGE, ARKADIA-TEATTERI, TEATTERIN ULLAKKO

Backstagella kävijät pääsevät kurkistamaan näyttämön takaiseen kiehtovaan, monille tuntemattomaan maailmaan. Esillä on teatteripukuja, lavastuspienoismalleja ja rekvisiittaa – teatterin historiaa ja tunnelmaa lähietäisyydellä. Teatterimuseossa kävijällä on päärooli! Lukuisissa pysyvien näyttelyiden kokeilupisteissä pääsee itse tekemään, oivaltamaan ja kokemaan esittämisen jännityksen ja ilon.

Kävijöiden vallattavissa on kaksi näyttämöä valolaitteineen ja vaatevarastoineen. Miten ilmaisuun vaikuttaa se, näytteleeekö **Arkadia-teatterin** kurkistusluukkunäyttämöllä vai Backstagen modernilla estradilla? Myös **Teatterin ullakon** nukketheateri odottaa näyttelijöitä. Tervetuloa testaamaan!

VAIHTUVAT NÄYTTELYT

BEST OF – STEFAN BREMERIN TEATTERIVALOKUVIA

Kantti, 8.1. saakka

ILOLLA. EEVA IJÄS – 25 VUOTTA SKENOGRAFIAA KOM-TEATTERISSA

Studiot, 8.1. saakka

VIVA VIVICA!

Studiot 10.2.–3.6.

Näyttely kertoo suomalaisen teatterin voimaisen, legendaarisen kulttuuripersonaan Vivica Bandlerin (1917–2004) elämäntyöstä ohjaajana, teatterinjohtajana ja ennakkoluulottomana tiennäyttäjänä. Monipuolinen visuaalinen aineisto sekä Vivican oma ääni saattavat kävijää läpi monivivahteisen elämän, jota leimasivat lukuisat julkiset ja yksityiset roolit sekä syvälleikävä erilaisuus. Osuvien ja aforististen lauseiden takaa paljastuu taiteilija, mentori ja pohjoismainen kosmopoliitti, herkkä ja arvoituksellinen ihminen.

Näyttely toteutetaan yhteistyössä Teaterstiftelsen Vivicas Vänner -säätiön ja Svenska litteratursällskapet i Finland rf:n kanssa.

1827 HEVIBÄKKÄRI

Kinokahvila 1.3.–1.4.

Valokuvaaja Soili Mustapään kuvasarja avaa näkymiä maailman ensimmäisen hevimusikaalin *1827 Infernal Musical* bakkärille. Näe, kuinka Turun Nuoren Teatterin näyttelijät valmistautuivat esitykseen!



PERMANENTA UTSTÄLLNINGAR

BACKSTAGE, ARKADIATEATERN, TEATERVINDEN

Backstage-utställningen ger besökaren möjligheten att kika in bakom scenen. Bakom kulisserna öppnar sig en fascinerande värld: teaterdräkter, scenografimodeller och rekvisita skapar teaterns atmosfär och förmedlar teaterns visuella minne. I Teatermuseet får utställningsbesökaren huvudrollen! Vid olika experimentpunkter får man själv göra och prova, inse och uppleva föreställandets spänning och glädje.

Det finns två scener med ljusapparater och kostymer för besökarna att ta i besittning. Hur förändras uttrycket om man byter scen från **Arkadiateaterns** traditionella titthållscen till Backstages moderna estrad? Också dockteatern på **Teatervinden** väntar på skådespelarna. Välkommen och testa!

TEMPORÄRA UTSTÄLLNINGAR

BEST OF – STEFAN BREMERS TEATERFOTOGRAFIER

Kantti, ända till 8.1.

ILOLLA. EEVA IJÄS – 25 ÅR AV SCENOGRAFI PÅ KOM-TEATERN

Studio, ända till 8.1.

VIVA VIVICA!

Studio 10.2.–3.6.

Utställningen berättar om den finländska teaterns kraftkvinna, den legendariska kulturpersonligheten Vivica Bandler (1917–2004) och hennes livsarbete som regissör, teaterchef och fördomsfri vägledare. Det mångsidiga visuella materialet och Vivicas egen röst ledsagar besökaren genom ett nyansrikt liv som präglades såväl av åtskilliga offentliga och privata roller som av djupgående olikhet.

Bakom de träffsäkra och aforistiska uttrycken blottas såväl en konstnär, mentor och nordisk kosmopolit som en känslig och gåtfull människa.

Utställningen görs i samarbete med Teaterstiftelsen Vivas Vänner och Svenska litteratursällskapet i Finland rf.

1827 HEVIBÄKKÄRI

Kinokafé 1.3.–1.4.

Fotografen Soili Mustapääs fotoserie öppnar backstage-vyer på världens första heavy-musikal, *1827 Infernal Musical*. Kom och se hur skådespelarna på Åbo Unga Teater förbereder sig till föreställningen!



TEATTERIKASVATUS

Teatterimuseo on yllätyksellinen ja kokeiluun rohkaiseva oppimis- ja toimintaympäristö. Työpajoissa painotetaan kävijöiden omaa tekemistä ja annetaan avaimia esittävien taiteiden ilmaisutapojen ymmärtämiseen.

Työpajoja ja opetusta järjestetään kaiken ikäisille. Sisällössä otetaan huomioon eri-ikäisten tiedot, taidot ja valmiudet. Työpajoissa kaikilla on mahdollisuus ”ottaa leikki vakavasti” ja oppia leikin avulla.

Työpajat varataan etukäteen näyttelyinfosta. Varaukset ja peruutukset on tehtävä viimeistään viikkoa ennen käyntiä. Myöhäisemmistä peruutuksista veloitetaan 50 % työpajakäynnin hinnasta. Työpajat esitellään tässä esitteessä lyhyesti, lisätietoja museon [www-sivuilta](http://www.sivuilla).



Tulossa keväällä Opepäivä, jonka järjestämme yhdessä Suomen valokuvataiteen museon ja Zodiak – Uuden tanssin keskuksen kanssa!

8

KERRO KERRO KULISSI (6–100-V.)

Mitä näyttämön takana tapahtuu? Mistä puvut ja lavasteet tulevat? Mistä saa valoa? Kerro kerro kulissi -työpaja näyttää tietä ja vie teatterin maailmaan, kulissien taakse.

Teatterimuseossa on näyttämö, pukuja, lavasteita, valo- ja ääniefektejä, mutta henkilökunta puuttuu. Ohjaaja Teatterimuseosta onneksi löytyy. Hän paljastaa teatterin tekemisen saloja ja auttaa omien roolihahmojen luomisessa. Samalla tutustutaan teatterin ammatteihin.

TEATTERISEIKKAILU (6–100-V.)

Teatteriseikkailussa keskitytään oman teatteriesityksen tekemiseen. Ideoita ja inspiraatiota haetaan museon näyttelyistä. Arkadia-teatterin näyttämöllä esiintyjät pääsevät kokemaan teatterin taian kokonaisvaltaisesti aina teatterivaloista ja äänistä lähtien.

Kerro kerro kulissi -pajojen ja Teatteriseikkailujen kesto on joko 1 h (70 €, la–su 140 €), 1,5 h (90 €, la–su 180 €) tai 2 h (110 €, la–su 220 €). Ryhmäkoko max. 15 hlöä.

SATUPOLUT (3–5-V.)

Satupolut vievät mielikuvamatkalle tarinoiden maailmaan. Matkan aikana tutustutaan teatterin tekemiseen. Vaihtoehtoisia tarinoiden maisemia ovat *Ruma ankanpoikanen* sekä *Minne lohikäärmeen häntä on kadonnut?* Kevätkaudella ohjelmistoon tulee uusi Satupolku: *Lentävä peitto*. Se on suunnattu erityisesti ryhmille, joissa on eri-ikäisiä 0–6-vuotiaita lapsia. Teema valitaan työpajavarauksen yhteydessä. Paja kestää tunnin ja mukaan mahtuu 15 lasta. Hinta 70 € (la–su 140 €).

HERÄTYS (3–100-V.)

Teatterinukan kanssa voi toteuttaa kaikenlaisia mahdollisia ja mahdottomia maailmoja. Mihin maailmaan nukke johdattaa? Löytyykö tarina unelmien puutarhasta vai pahimpien painajaisten onkaloista? Kesto 1 h, hinta 70 € (la–su 140 €), max. 15 hlöä.



9

HISTORIASEIKKAILU (13–100-V.)

Historiaseikkailu sopii kaikille yläasteikäisistä eläkeläisiin, jotka ovat valmiita tekemään itse. Ohjaaja johdattaa seikkailijat näyttelyiden kautta Arkadia-teatteriin. Ryhmä tekee teatteriharjoituksia, joiden innoittamana ja avulla he voivat esittää minikohtauksia. Ryhmän maksimikoko on 15 henkilöä. Kesto n. 1,5 tuntia, hinta 90 € (la–su 180 €).

HISTORIAKÄVELY / YLEISOPASTUS (13–100-V.)

Historiakävelyt ja Yleisopastukset ovat tietopainotteisia näyttelykierroksia. Yleisopastuksissa kerrotaan museon toiminnasta, tutustutaan näyttelyihin ja kokeillaan joitain näyttelyiden kokeilupisteistä. Historiakävelyt keskittyvät tarkemmin johonkin teatterin osa-alueeseen tai teemaan, esimerkiksi pukusuunnitteluun tai teatterihistoriaan.

Toiveet Historiakävelyn painotuksesta kerrotaan varauksen yhteydessä. Kesto on joko 1 h (70 €, la–su 140 €), 1,5 h (90 €, la–su 180 €) tai 2 h (110 €, la–su 220 €). Ryhmäkoko max. 20 hlöä.

TEATTERIPELI (7–100-V.)

Teatteripelissä suunnistetaan kartan avulla museossa ja tehdään pienryhmissä teatteriaiheisia tehtäviä. Kesto 1 h, hinta 70 € (la–su 140 €).

Huom! Työpajojen maksimikokoa suuremmat luokat voivat jakautua kahteen ryhmään ja osallistua pajaan sekä peliin vuorotellen. Tällöin peli maksaa vain 25 € (2 x 1 h paja ja 2 x peli = 190 €).

RIISI KYYKYSSÄ (6–100-V.)

Riisi kyykyssä -pajassa heittäydytään hetkeen improvisaatioteatterin keinojen avulla. Hauskoja improharjoitteita tehdään yhdessä, mokata saa, kaveria autetaan ja aivot voi jättää hetkeksi narikkaan! Kesto 1 h, hinta 70 € (la–su 140 €), max. 20 hlöä.

SAMMON RYÖSTÖ (10–12-V.)

5.–6.-luokkalaisille suunnatussa pajassa tutustutaan Kalevalan Sammon ryöstön tarinaan, sen sisältöön, maailmaan ja tapahtumiin kiinnostavasti ja toiminnallisella tavalla. Kesto 1,5 tuntia, hinta 130 €, max. 30 hlöä.



TEATERPEDAGOGIK

Teatermuseum är en exceptionell och överraskande inlärnings- och aktivitetsmiljö som uppmanar till eget experimenterande. Verkstäderna och guidningarna betonar besökarens eget initiativ och ger nycklar till att förstå teaterns och de framställande konsternas uttrycksätt.

Verkstäder och undervisning ordnas för alla åldrar. Kunskaperna och färdigheterna i respektive åldersgrupp tas i beaktande i planeringen av innehållet och uppgifterna. Verkstäderna ger både barn och vuxna en möjlighet att “ta lek på allvar” och lära sig genom lek.

Verkstäder skall bokas på förhand via utställningsinfon. Bokningar och avbokningar bör göras senast en vecka innan det tilltänkta besöket. För senare avbokningar debiteras 50 % av besökets pris. I den här broschyren finns korta beskrivningar av verkstäder, mera info på museets webbsida.

KULISSEN KULISSEN PÅ SCENEN DÄR

Vad händer bakom scenen? Varifrån kommer dräkterna och scenografin? Varifrån får man ljuset? Kulissen kulissen på scenen där -verkstaden visar vägen till teaterns värld bakom kulisserna.

Det finns scen, dräkter, dekor samt ljus- och ljudeffekt på Teatermuseum, men personalen fattas. Lyckligtvis finns Teatermuseumets regissör redan på plats. Hon belyser hemligheterna bakom teaterskapande och hjälper till med att skapa egna roller. Samtidigt bekantar man sig med teaterns olika yrken.

TEATERÄVENTYR

Under Teateräventyret fokuseras det på att skapa en egen teaterföreställning. Museiutställningarna ger idéer och inspiration. På Arkadiateaterns scen får uppträdarna uppleva teatermagin allt från ljus och ljud.

Kulissen kulissen på scenen där -verkstaden och Teateräventyrets längd kan enligt önskemål vara en timme (70 €, lö–sö 140 €), en och en halv timme (90 €, lö–sö 180 €) eller två timmar (110 €, lö–sö 220 €). 15 deltagare rymms med.

SAGOSTIGEN (3–5-ÄRINGAR)

Sagostigen för deltagarna på en fantasiresa in i sagornas värld och gläntar också på dörren till att göra teater. På svenska finns det två alternativa teman: *Den fula ankungen* eller *Var är drakens svans?* Temat väljs ut i samband med verkstadsbokningen. Längd ca 1 timme, 15 barn ryms med, priset är 70 € (lö–sö 140 €).

HISTORIEVANDRINGEN / GUIDNING

Historievandringar och Guidningar är faktabetonade orienteringar i Teatermuseets utställningar. Under Guidningen får man kunskap om museets verksamhet och utställningarna i överlag. Historievandringen fokuserar på något av teaterns delområden. Berätta dina önskemål vid bokningen! Längd ca 1 timme, pris 70 € (lö–sö 140 €). Gruppstorleken är 20 personer.

RIS PÅ HUK

Kasta dig in i improvisation! Grip stunden och se vad som händer! Roliga improvisationsövningar görs tillsammans, en hjälper en annan och det är tillåtet att göra misstag. Verkstadens längd är ca 1 timme, 20 personer ryms med, priset är 70 € (lö–sö 140 €).

TEATTERIKERHO

Tiistaisin 10.1.–3.4. klo 15.45–17.15
(ei kokoontumista 21.2.)

Teatterikerho kokoaa teatterista kiinnostuneet 9–13-vuotiaat lapset tutustumaan yhdessä teatterin tekemiseen. Kevään aikana työstehtään yhdessä esitys, joka esitetään ystäville ja sukulaisille viimeisellä kokoontumiskerralla. Hinta 120 €. Tiedustelut ja ilmoittautumiset: ilmoittautuminen@teatterimuseo.fi.



YLEISÖPELIT

Viikonloppuisin ja koulujen lomien aikaan järjestettävät pelit on suunnattu erityisesti lapsiperheille ja muille lapsenmielisille. Pelit pyörivät nonstoppina, joten pelaamaan voi tulla oman aikataulun mukaan, kuitenkin viimeistään puoli tuntia ennen päättymisaikaa. Mukaan pääsylimun hinnalla, ei ennakkovarausta.

JOULULOMAPELI

3.–5.1. klo 12–14
Joulukuusi on jäämässä eläkkeelle joulun jälkeen eikä tiedä mitä nyt tekisi tai minne menisi.

TALVILOMAN SALAPOLIISIPELI

21.–24.2. klo 12–15
Etsivätoimisto Kissa & Kissa palaa jälleen uuden kutkuttavan mysteerin pariin.

PÄÄSIÄISEN SUURI MUNAMETSÄSTYS

7.–8.4. klo 14–16
Munametsästys on Teatterimuseon yleisöpelien klassikko! Tervetuloa pääsiäispuuhiin koko perheen voimin!

KESÄKURSSIT

HYPPY!

Hyppää jälleen Teatterimuseon kesäkursseille! Kurssilla käytetään teatterin keinoja, kehitetään fyysistä ilmaisua, improvisoidaan, kerrotaan tarinoita ja rakennetaan kokonainen esitys pukuineen, valoineen ja äänineen. Hinta 120 €. Tiedustelut ja ilmoittautumiset: ilmoittautuminen@teatterimuseo.fi.

Hyppy 1: 4.–8.6. klo 10–14, 8–10-vuotiaat
Hyppy 2: 11.–15.6. klo 10–14, 10–13-vuotiaat

REPEAT – PAUSE – EDIT

Lyhytelokuvakurssi 13–18-vuotiaille,
11.–15.6. klo 10–15

Kurssin aikana tehdään pienryhmissä lyhytelokuvia, joiden materiaalina käytetään tanssia, teatteria ja parkouria. Ennakkotaitoja ei tarvita. Kaikkia lajeja kokeillaan ja harjoitellaan alan ammattilaisten ohjauksessa. Hinta 120 €. Tiedustelut ja ilmoittautumiset: Suomen valokuvataiteen museo, museolehtori Erja Salo, erja.salo@fmp.fi.

Kurssin järjestävät Zodiak – Uuden tanssin keskus, Teatterimuseo, Suomen valokuvataiteen museo, Uuden median keskus m-cult ja Suomen Parkour ry.

KESKIVIIKKOVIERAAT

Keskiviikkoiltojen epämuodollisessa seminaarisarjassa Teatterimuseossa vierailee esittävien taiteiden edustajia esittelemässä ajankohtaisia töitään sekä ammattiensa periaatteita ja käytäntöjä. Avoimiin seminaareihin on ilmainen sisäänpääsy.

ke 25.1. klo 16–19 keskustellaan **näyttelijänkoulutuksen suhteesta teatterin työnkuvien ja työtapojen muutoksiin**. Keskustelun pohjana on Teatterikorkeakoulun professori Esa Kirkkopellon johtama Näyttelijäntaide ja nykyaika -tutkimushanke ja siinä syntynyt teos *Nyky-näyttelijän taide – horjutuksia ja siirtymiä*.

ke 15.2. klo 16–19 keskustellaan teatterinjohtaja, ohjaaja **Vivica Bandlerin (1917–2004) teatteriperinnöstä**. Tilaisuus on kaksikielinen / diskuterias **Vivica Bandlerin (1917–2004) teaterarv**. Diskussionen förs på två språk.

ke 14.3. klo 16–19 kutsutaan **ajankohtaisen esityksen kolme eri tekijää** kertomaan esityksen synnystä omasta näkökulmastaan.

ke 18.4. klo 16–19 Aihe avoin.

JUHLAT MUSEOSSA

Synttäriseikkailussa valmistetaan teatteriesitys sankarin toivoman teeman mukaisesti. Mukaan mahtuu 15 lasta, kesto 1,5 h, hinta 120 € (la–su 240 €) (Huom. Museossa ei ole mahdollista järjestää ruokatarjoilua!)

Polttariseikkailussa seurue suunnittelee ja esittää pienoisenäytelmän morsiamen tai sulhasen elämästä. Tunnelmaa voi keventää kuplivalla. Ryhmä max. 20 hlö, kesto 1,5 h, hinta 120 € (la–su 240 €).

Lue lisää museon verkkosivuilta. Varaukset näyttelyinfosta.



JUHLAT TILAUksesta

Teatterimuseon tilat soveltuvat erinomaisesti erilaisten juhlien ja tapahtumien näyttämöksi 10–80 hengelle. Juhlailtaan kannattaa yhdistää museon ohjelmaa, vaikkapa kestopiitti Järjestä kohtaus tai drag-työpaja (S)Heman Show. Tutustu juhlapaketteihin www.sivuilla tai kerro toiveesi ja pyydä tarjous!

Tilavuokratiedustelut ja varaukset: www.sivuilla olevan lomakkeen kautta tai sähköpostitse teatterimuseo@teatterimuseo.fi.

TAMMI

3–5.1. Joululomapelit klo 12–14

25.1. seminaari klo 16–19: Näyttelijän taide ja nykyaika

HELMI

10.2. Viva Vivica! avautuu

15.2. seminaari klo 16–19: Vivica Bandlerin teatteriperintö

21.–24.2. Salapoliisipelit klo 12–15

MAALIS

1.3. 1827 Hevibökkäri avautuu

14.3. seminaari klo 16–19: esityksen kolme tekijää

20.3. ilmainen sisäänpääsy (fritt inträde): Kansainvälinen lastenteatteripäivä

27.3. ilmainen sisäänpääsy (fritt inträde): Maailman teatteripäivä

HUHTI

7.–8.4. Pääsiäisen Suuri Munametsästys klo 14–16

18.4. seminaari klo 16–19: aihe avoin

TOUKO

13.5. Äitienpäivä, äidit ja äidinmieliset ilmaiseksi

18.5. ilmainen sisäänpääsy (fritt inträde): Kansainvälinen museopäivä

KESÄ–HEINÄ

4.–15.6. kesäkurssit

12.6. ilmainen sisäänpääsy (fritt inträde): Helsinki-päivä

Ohjelmanmuutokset mahdollisia. Ändringar möjliga.

Teatterimuseo, Kaapelitehdas, Tallberginkatu 1 G, Helsinki

Teatermuseet, Kabelfabriken, Tallbergsgatan 1 G, Helsingfors

Avoinna/Öppen

ti–su klo 11–18, ke klo 11–20

ti–sö kl. 11–18, ons kl. 11–20

Liput/Biljetter: 6/4 €

Näyttelyinfo/Utställingsinfo 0207 961 670

WWW.TEATTERIMUSEO.FI