

TEATTERIN ABC

Kouluille lähetetyn kyselyn vastausten yhteenveto



JOHDANTO

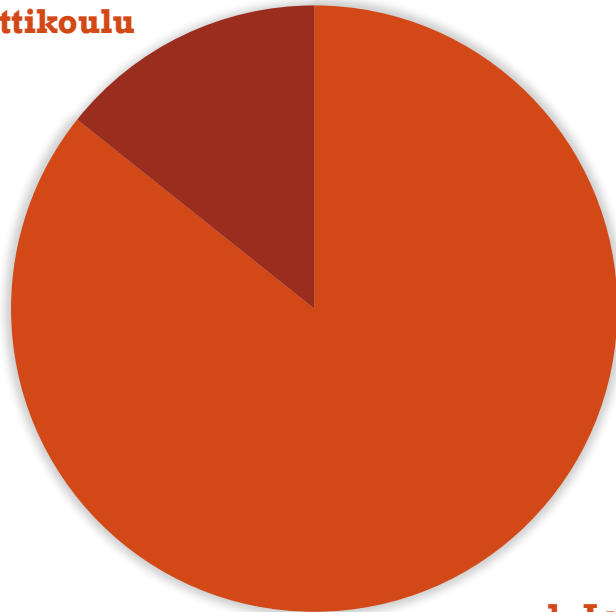
- Kysely lähetettiin 35 äidinkielenopettajalle valtakunnallisesti.
- Vastauksia saatiin yhteensä 7 kpl. Suurin osa vastauksista käsitteli lukioita.
- Kysely ja saadut vastaukset löytyvät Tarmolta.



KOULU / OPPILAITOS

KOULUTUSASTE

2.
Ammattikoulu



1. Lukio

- Kouvolan seudun ammattiopisto/Kulttuuri ja tekniikka
 - Vaskivuoren lukio
 - Rautalammin lukio
- Lauttasaaren yhteiskoulun lukio
- Kuopion Lyseon lukio
 - Sipoon lukio
- Helsingin yhteislukio



Onko tämänkaltaiselle kokonaisuudelle mielestänne tarvetta?

- 7 kpl kyllä -vastauksia

Kiinnostaako sinua opetusyhteistyö teatterin eri ammattilaisten kanssa?

- 7kpl kyllä -vastauksia

Onko opetuksen aikataulussa aikaa tämän kaltaiseen opiskeluun?

- 7kpl kyllä -vastauksia



KAIPASITKO ESITTÄVÄN TAITEEN ASIASISÄLTÖJÄ OMAAN OPETUKSEESI? JOS NIIN MILLAISIA?

- 7 kpl kyllä -vastauksia

Jos niin millaisia?

- Lisää mahdollisuuksia päästä opiskelijoiden kanssa tutustumaan teatterin tekemiseen:
 - Seuraamaan harjoituksia
 - Kuulemaan näyttelijöiden roolien työstämisestä
 - Kurkistamaan kulissemiin, kuten vaatesuunnittelu, lavastamo, valo- ja äänisuunnittelu
 - Tutustumaan markkinointiin
 - Nykyteatteria, esitystaidetta ja performanssia
- Äidinkielen sisältöjen elävöittäminen esittävän taiteen kaikenlaisten sisältöjen avulla.
- **Meillä on aikaisemmin vierailut kulttuurikurssilla teatterin ammattilaisia kertomassa työstään ja vetämässä draamapajoja. Olemme vierailleet Teatterimuseossa, Svenska teatterissa, Oopperassa ja nähneet lavasteita, tekniikkaa, pukuvaraston, ompelimon, esitysten harjoituksia ja esityksiä. Meillä on myös lukiossa Luovalinja, joka toteuttaa joka vuosi ison teatteri/musikaaliesityksen, lavasteet ja esitykseen liittyvän näyttelyn. Olemme kiinnostuneita erityisesti lavastuksen ja valaistuksen ammattilaisista. (Lauttasaaren yhteiskoulun lukio)**



MINKÄLAISET ASIAT VOIVAT HANKALOITTA A KOULUJEN JA TEATTERIN YHTEISTYÖTÄ?

- Aikarajoitukset (lukujärjestys ja opiskelutahti).
→ Monet hienot projektit tulevat turhan nopealla aikataululla ja niitä on haastava saada sijoitettua vuosisuunnitelmaan, eikä viikkoa ennen tai samalla viikolla tuleva tieto riitä informoimaan opiskelijoita riittävästi.
- Opiskelijaryhmien koko on liian suuri
- Kieli
- Lukion kurssimuotoisuus
- Rahoitus: yhteistyön tulisi olla kouluille maksutonta.
- Etäisyys koululta Teatterille tai Teatterimuseoon:
esityksiä pitäisi olla myös arki-iltais in, jotta kaukana asuvilla opiskelijoilla olisi myös mahdollisuus osallistua niihin.
- Teattereilla ei tunnu olevan aikaa meille.



MITEN YHTEISTYÖ SINUN KANNALTASI SUJUISI PARHAITEN?

- Teatterilla tulisi olla yksi henkilö, jonka kanssa voi sopia mahdollisista vierailuista tms. hyvissä ajoin etukäteen.
- Teatterilaisten tulisi saapua vierailemaan myös kouluihin: tapaamiset oppitunneilla, esittelyt, lyhyet projektit.
- Varhainen informointi mahdollisuuksista ja käytettävissä olevista materiaaleista.



**OLISIKO SINULLA HENKILÖKOHTAISESTI AIKAA OSALLISTUA TÄMÄN
TEATTERIN
ABC –PROJEKTIN KEHITTÄMISEEN?
JOS VASTASIT KYLLÄ, LÄHETÄ MEILLE YHTEYSTIETOSI.**

Nimi	Koulu	Osoite	Sähköposti	Puhelinnumero o
Ulla Karhunen	Kuopion Lyseon lukio	Puijonkatu 18 70110 Kuopio	ulla.karhunen@kuopio.fi	
Pirjo Houtsonen	Helsingin yhteislyseo	Rintinpolku 2 00940 Helsinki	pirjo.houtsonen@hyl.fi	
Sirpa Leiden	Kouvolan seudun ammattiopisto		sirpa.leiden@ksao.fi	
Sonja Lievonon	Rautalammin lukio	Kullervonkatu 31 B E 35 70500 Kuopio	sonja.lievonen@gmail.com	044 3588 887

