

## Elektra - tutkimus veren historiasta

Ensi-ilta 1.2.2008 Oulun kaupunginteatterin pienellä näyttämöllä  
Kesto 3h, väliaika  
Esitysoikeuksia valvoo SUNKLO

Aiskhyloksen, Sofokleen, Euripideen ja Senecan tragedioiden pohjalta

Suomennos ja dramaturgia Seppo Parkkinen  
Ohjaus Kaisa Korhonen  
Lavastus Reija Hirvikoski  
Puvut Pirjo Valinen  
Musiikki Kari Veisterä  
Ohjaajan assistentti Heidi Julmala  
Pukusuunnittelijan assistentti Marianne Sotti  
Valot Mika Rynänen  
Projisoinnit Lasse Jaako  
Äänet Kari Koret  
Näyttämömestari Jouni Tiensuu  
Tarpeiston valmistus Reetta Kinnunen  
Tarpeistonhoitaja Jussi Ahtinen  
Järjestäjä Elina Terho  
Kuiskaaja Arttu Korhonen / Sari Tanner  
Pukija Aino Kasvi

Kampaukset ja maskit teatterin kampaamo  
Pukujen valmistus teatterin puvusto  
Lavasteiden valmistus teatterin lavastamo  
Animaatioiden toteutus Kasimir Hirvikoski  
Valokuvaus Kati Leinonen  
Juliste ja käsiohjelma Pirjo Valinen

Sovitus pohjautuu seuraaviin näytelmiin:

Aiskhylos: Agamemnon (Oresteia-trilogian ensimmäinen osa)  
Aiskhylos: Haudallauhraajat (Oresteia-trilogian toinen osa)  
Aiskhylos: Raivottaret (Oresteia-trilogian kolmas osa)  
Sofokles: Elektra  
Euripides: Elektra  
Euripides: Ifigeneia Auliissa  
Seneca: Thyestes

**Rooleissa**

**Elektra** Joanna Haartti

**Orestes** Antti Launonen

**Kilissa** Anneli Juustinen

**Klytaimnestra** Hannele Nieminen

**Agamemnon** Risto Tuorila

**Ifigeneia** Jonna Laukkanen

**Khrysothemis** Jonna Laukkanen

**Aigisthos** Pentti Korhonen

**Kassandra** Mirjami Kukkola

**muusikko** Kari Veisterä

Esittäjien muodostama kuoro, josta syntyvät myös raivottaret, yhteisö ja jumaluudet; Apollon ja Pallas Athene, joka keksii huilun.